

**THE WISDOM GLOBAL SCHOOL
SYLLABUS BIFURCATION**

GRADE 12

SUBJECT:- HINDI

NAME OF BOOKS: आरोह-2 , वितान - 2 तथा अभिव्यक्ति और माध्यम

YEAR 2022-23

NAME OF THE TEACHER:- MS. RICHA TRIKHA GUPTA

S.NO	BOOK NAME	MONTH	CHAPTER NUMBER	CHAPTER NAME	SUB-TOPICS	NO. OF DAYS REQUIRED	ACTIVITY/PROPS	SMART BOARD(PP T/VIDEO)	CHARTS
1	अभिव्यक्ति और माध्यम	APRIL	3	विभिन्न माध्यमों के लिए लेखन	व्याख्या	1	NO	NO	NO
2	अभिव्यक्ति और माध्यम	APRIL		विभिन्न माध्यमों के लिए लेखन	अभ्यास	1	NO	NO	NO
3	आरोह.2 काव्य खंड	APRIL	1	हरिवंशराय बच्चन – एक गीत	पठन तथा व्याख्या	3	NO	NO	NO
4	आरोह.2 काव्य खंड	APRIL		हरिवंशराय बच्चन – एक गीत	सार तथा प्रश्नोत्तर चर्चा	2	NO	NO	NO
5	आरोह.2 काव्य खंड	APRIL		हरिवंशराय बच्चन – एक गीत	पुनरावृत्ति	1	NO	NO	NO
6	आरोह.2 गद्य खंड	APRIL	11	महादेवी वर्मा – भक्तिन	पठन तथा व्याख्या	3	NO	NO	NO
7	आरोह.2 गद्य खंड	APRIL		महादेवी वर्मा – भक्तिन	सार तथा प्रश्नोत्तर चर्चा	2	NO	NO	NO
8	आरोह.2 गद्य खंड	APRIL		महादेवी वर्मा – भक्तिन	पुनरावृत्ति	1	NO	NO	NO
9	अभिव्यक्ति और माध्यम	APRIL	4	पत्रकारीय लेखन के विभिन्न रूप और लेखन प्रक्रिया	व्याख्या	1	NO	NO	NO
10	अभिव्यक्ति और माध्यम	APRIL		पत्रकारीय लेखन के विभिन्न रूप और लेखन प्रक्रिया	अभ्यास	2	NO	NO	NO
11	अभिव्यक्ति और माध्यम	APRIL		पत्रकारीय लेखन के विभिन्न रूप और लेखन प्रक्रिया	पुनरावृत्ति	1	NO	NO	NO
12	आरोह.2 काव्य खंड	MAY			पुनरावृत्ति				
13	आरोह.2 गद्य खंड	MAY			पुनरावृत्ति				
14	अभिव्यक्ति और माध्यम	MAY			पुनरावृत्ति				
15	आरोह.2 काव्य खंड	JULY	2	आलोक धन्वा- पतंग	पठन तथा व्याख्या	2	NO	NO	NO
16	आरोह.2 काव्य खंड	JULY		आलोक धन्वा- पतंग	सार तथा प्रश्नोत्तर चर्चा	1	NO	NO	NO
17	आरोह.2 काव्य खंड	JULY		आलोक धन्वा- पतंग	पुनरावृत्ति	1	NO	NO	NO
18	आरोह.2 काव्य खंड	JULY	3	कुँवर नारायण – कविता के बहाने	पठन तथा व्याख्या	2	NO	NO	NO
19	आरोह.2 काव्य खंड	JULY		कुँवर नारायण – कविता के बहाने	सार तथा प्रश्नोत्तर चर्चा	1	NO	NO	NO
20	आरोह.2 काव्य खंड	JULY		कुँवर नारायण – कविता के बहाने	पुनरावृत्ति	1	NO	NO	NO
21	आरोह.2 गद्य खंड	JULY	12	जैनेंद्र कुमार – बाजार दर्शन	पठन तथा व्याख्या	2	NO	NO	NO
22	आरोह.2 गद्य खंड	JULY		जैनेंद्र कुमार – बाजार दर्शन	सार तथा प्रश्नोत्तर चर्चा	2	NO	NO	NO
23	आरोह.2 गद्य खंड	JULY		जैनेंद्र कुमार – बाजार दर्शन	पुनरावृत्ति	1	NO	NO	NO
24	आरोह.2 काव्य खंड	JULY	4	रघुवीर सहाय – कैमरे में बंद अपाहिज	पठन तथा व्याख्या	2	NO	NO	NO
25	आरोह.2 काव्य खंड	JULY		रघुवीर सहाय – कैमरे में बंद अपाहिज	सार तथा प्रश्नोत्तर चर्चा	1	NO	NO	NO
26	आरोह.2 काव्य खंड	JULY		रघुवीर सहाय – कैमरे में बंद अपाहिज	पुनरावृत्ति	1	NO	NO	NO
27	वितान	JULY	1	मनोहर श्याम जोशी – सिल्वर वैडिंग	पठन तथा व्याख्या	3	NO	NO	NO
28	वितान	JULY		मनोहर श्याम जोशी – सिल्वर वैडिंग	सार तथा प्रश्नोत्तर चर्चा	1	NO	NO	NO
29	वितान	JULY		मनोहर श्याम जोशी – सिल्वर वैडिंग	पुनरावृत्ति	1	NO	NO	NO
30	आरोह.2 गद्य खंड	JULY	13	शमशेर बहादुर सिंह- उषा	पठन तथा व्याख्या	2	NO	NO	NO
31	आरोह.2 गद्य खंड	JULY		शमशेर बहादुर सिंह- उषा	सार तथा प्रश्नोत्तर चर्चा	1	NO	NO	NO
32	आरोह.2 गद्य खंड	JULY		शमशेर बहादुर सिंह- उषा	पुनरावृत्ति	1	NO	NO	NO

33	आरोह.2 गद्य खंड	AUG	13	धर्मवीर भारती-काले मेघा पानी दे	पठन तथा व्याख्या	2	NO	NO	NO
34	आरोह.2 गद्य खंड	AUG		धर्मवीर भारती-काले मेघा पानी दे	सार तथा प्रश्नोत्तर चर्चा	1	NO	NO	NO
35	आरोह.2 गद्य खंड	AUG		धर्मवीर भारती-काले मेघा पानी दे	पुनरावृत्ति	1	NO	NO	NO
36	आरोह.2 काव्य खंड	AUG	7	सूर्यकांत त्रिपाठी निराला - बादल राग	पठन तथा व्याख्या	2	NO	NO	NO
37	आरोह.2 काव्य खंड	AUG		सूर्यकांत त्रिपाठी निराला - बादल राग	सार तथा प्रश्नोत्तर चर्चा	1	NO	NO	NO
38	आरोह.2 काव्य खंड	AUG		सूर्यकांत त्रिपाठी निराला - बादल राग	पुनरावृत्ति	1	NO	NO	NO
39	वितान	AUG	2	आनंद यादव - जूझ	पठन तथा व्याख्या	2	NO	NO	NO
40	वितान	AUG		आनंद यादव - जूझ	सार तथा प्रश्नोत्तर चर्चा	2	NO	NO	NO
41	वितान	AUG		आनंद यादव - जूझ	पुनरावृत्ति	1	NO	NO	NO
42	अभिव्यक्ति और माध्यम	AUG	13	नए और अप्रत्याक्षित विषयों पर लेख	व्याख्या	3	NO	NO	NO
43	अभिव्यक्ति और माध्यम	AUG	12	कहानी का नाट्य रूपांतरण	अभ्यास	2	NO	NO	NO
44	अभिव्यक्ति और माध्यम	AUG	13	रेडियो नाटक	व्याख्या	2	NO	NO	NO
45	अभिव्यक्ति और माध्यम	AUG	16	स्ववृत्त रचनात्मक लेखन	व्याख्या	1	NO	NO	NO
46	अभिव्यक्ति और माध्यम	AUG	4	पत्रकारीय लेखन के विभिन्न रूप और लेखन प्रक्रिया	व्याख्या	1	NO	NO	NO
47	आरोह.2 गद्य खंड	AUG	14	फणीश्वरनाथ रूणु - पहलवान की ढोलक	पठन तथा व्याख्या	2	NO	NO	NO
48	आरोह.2 गद्य खंड	AUG		फणीश्वरनाथ रूणु - पहलवान की ढोलक	सार तथा प्रश्नोत्तर चर्चा	2	NO	NO	NO
49	आरोह.2 गद्य खंड	AUG		फणीश्वरनाथ रूणु - पहलवान की ढोलक	पुनरावृत्ति	1	NO	NO	NO
MID TERM ASSESSMENT									
50	आरोह.2 काव्य खंड	SEP	8	तुलसीदास - कवितावली - उत्तरकांड से	पठन तथा व्याख्या	2	NO	NO	NO
51	आरोह.2 काव्य खंड	SEP		तुलसीदास -लक्ष्मण-मूर्च्छा और राम का विलाप	पठन तथा व्याख्या	3	NO	NO	NO
52	आरोह.2 काव्य खंड	SEP		कवितावली - उत्तरकांड से, लक्ष्मण-मूर्च्छा और राम का विलाप	सार तथा प्रश्नोत्तर चर्चा	2	NO	NO	NO
53	आरोह.2 काव्य खंड	SEP		कवितावली - उत्तरकांड से, लक्ष्मण-मूर्च्छा और राम का विलाप	पुनरावृत्ति	1	NO	NO	NO
54	आरोह.2 गद्य खंड	SEP	10	उमाशंकर जोशी - छोटा मेरा खत, बगुलों के पंख	पठन तथा व्याख्या	1	NO	NO	NO
55	आरोह.2 गद्य खंड	SEP		उमाशंकर जोशी - छोटा मेरा खत, बगुलों के पंख	सार तथा प्रश्नोत्तर चर्चा	2	NO	NO	NO
56	आरोह.2 गद्य खंड	SEP		उमाशंकर जोशी - छोटा मेरा खत, बगुलों के पंख	पुनरावृत्ति	1	NO	NO	NO
57	अभिव्यक्ति और माध्यम	OCT		रचनात्मक लेखन	अभ्यास	2	NO	NO	NO
58	अभिव्यक्ति और माध्यम	OCT		पत्रकारिता तथा जनसंचार माध्यमों के लिए लेखन	अभ्यास	2	NO	NO	NO
59	अभिव्यक्ति और माध्यम	OCT	6	विशेष लेखन - स्वरूप और प्रकार	व्याख्या	1	NO	NO	NO
60	आरोह.2 काव्य खंड	OCT	9	फिराक गोरखपुरी - रुबाईयों	पठन तथा व्याख्या	2	NO	NO	NO
61	आरोह.2 काव्य खंड	OCT		फिराक गोरखपुरी - रुबाईयों	सार तथा प्रश्नोत्तर चर्चा	1	NO	NO	NO
62	आरोह.2 काव्य खंड	OCT		फिराक गोरखपुरी - रुबाईयों	पुनरावृत्ति	1	NO	NO	NO
63	आरोह.2 गद्य खंड	OCT	17	हजारी प्रसाद द्विवेदी- शिरिष के फूल	पठन तथा व्याख्या	2	NO	NO	NO
64	आरोह.2 गद्य खंड	OCT		हजारी प्रसाद द्विवेदी- शिरिष के फूल	सार तथा प्रश्नोत्तर चर्चा	2	NO	NO	NO
65	आरोह.2 गद्य खंड	OCT		हजारी प्रसाद द्विवेदी- शिरिष के फूल	पुनरावृत्ति	1	NO	NO	NO
66	आरोह.2 गद्य खंड	OCT	18	बाबा साहेब भीमराव अंबेडकर - श्रम विभाजन और जाति-प्रथा	पठन तथा व्याख्या	2	NO	NO	NO
67	आरोह.2 गद्य खंड	OCT		बाबा साहेब भीमराव अंबेडकर - श्रम विभाजन और जाति-प्रथा	सार तथा प्रश्नोत्तर चर्चा	1	NO	NO	NO
68	आरोह.2 गद्य खंड	OCT		बाबा साहेब भीमराव अंबेडकर - श्रम विभाजन और जाति-प्रथा	पुनरावृत्ति	1	NO	NO	NO
69	वितान	NOV	3	ओम धानवी - अतीत में दबे पाँव	पठन तथा व्याख्या	3	NO	NO	NO
70	वितान	NOV		ओम धानवी - अतीत में दबे पाँव	सार तथा प्रश्नोत्तर चर्चा	2	NO	NO	NO
71	वितान	NOV		ओम धानवी - अतीत में दबे पाँव	पुनरावृत्ति	1	NO	NO	NO
72		NOV			पुनरावृत्ति				
73		DEC			पुनरावृत्ति				
74		JAN			पुनरावृत्ति				
75		FEB			पुनरावृत्ति				

